

Игры на развитие речевого дыхания. (младшая группа)

«Султанчик»

Взрослый предлагает ребёнку подуть вместе с ним, обращая внимание, как красиво разлетаются полоски.

«Шарик»

Подуть на лёгкий шарик для пинг-понга, который находится в тазике с водой.

«Пёрышко»

Сдуть с ладони взрослого пёрышко, лёгкий ватный шарик.

«Бабочка, лети»

Дуть на бумажную бабочку, закреплённую по центру ниткой.

Бабочка летала,
Над Машенькой порхала,
Маша не боится,
Бабочка садится.

Взрослый «сажает» бабочку на руку ребёнку, побуждая его подуть.

«Загони мяч в ворота»

На небольшой «мячик» (из фольги, ваты) ребёнок и взрослый попеременно дуют, перекачивая по столу.

«Чей паровоз громче гудит»

Используются пузырьки из-под лекарств.

«Пузырьки»

(вдох носом, выдох ртом).

Используется стакан до половины наполненный водой и соломинка для коктейля.

Ребёнок учится контролировать силу выдоха.

«Капелька»

Взрослый капает краской на лист бумаги и предлагает ребёнку подуть на неё через соломинку, капелька «бежит» и оставляет след на бумаге.

«Катись, карандаш»

Дуть на карандаш, находящийся на столе.

«Горячий чай»

Материал: из цветного картона сделать шаблоны чашки, между двумя вырезанными шаблонами наклеить несколько полосок бумаги.

Ход игры: Здравствуйте, девчонки и мальчишки! Сегодня гости вы мои и горячим чаем всех я угощаю, а чтобы не обжечься вам - дуть я предлагаю!

«Чья птичка дальше улетит?»

Птичек, сделанных из тонкой цветной бумаги, ставят на край стола. Двое детей становятся напротив птичек. По сигналу: «Птички полетели!» дети дуют на фигурку. Продвигать птичек можно только на одном выдохе. Остальные дети следят чья птичка улетит дальше.

«Бабочка – лети»

Взрослый по очереди подносит детям листочек с лежащей на нем бабочкой (листок из зеленого картона, легкая бабочка из кальки, привязана ниточкой к листочку). Каждый ребенок должен плавно выдохнуть, так, чтобы бабочка плавно слетела с цветка, а не резко или рывками.

«Бабочка»

Ребенок, вытянув губы трубочкой, не надувая щек, дует на бабочку, чтобы она полетела (бабочка на ниточке прикреплена к прямоугольной рамке с ручкой).

«Чей кубик поднимется выше?»

Дети лежат на ковре, на живот кладется легкий пластмассовый кубик. Дети делают глубокий вдох через нос и выдыхают через нос, а взрослый смотрит, чей кубик поднимется выше.

«Капитаны»

Дети сидят полукругом. В центре на маленьком столе большой таз с водой. Взрослый предлагает детям покататься на кораблике из одного города в другой, обозначив города значками на краю таза. Чтобы кораблик двигался, нужно на него дуть не торопясь, сложив губы, как для звука «Ф». Кораблик при этом двигается плавно. Но вот налетает порывистый ветер «П-п-п...». Дуть следует, не надувая щек, вытянув губы трубочкой. Вызванный ребенок дует, сидя на маленьком стульчике, придвинутом к столу.

Упражнения на развитие речевого дыхания:

- ребенок делает вдох носом, выдох – ртом.
- ребенок делает краткий глубокий вдох и медленный выдох.
- ребенок делает медленный глубокий вдох и краткий резкий выдох.
- ребенок делает глубокий медленный вдох и выдох узкой струей.
- ребенок делает глубокий вдох и выдох несколькими равными порциями.
- ребенок делает глубокий вдох и выдох двумя неравными порциями.
- ребенок делает глубокий медленный вдох через нос, затем задерживает дыхание и медленно выдыхает на счет до пяти (6, 7).
- ребенок делает полный вдох, задерживает дыхание и делает долгий выдох.
- на одном выдохе – усиление и ослабление звука:
 - упр. «Гудок» - гудок приближается и удаляется: ту-ту-ТУ-ТУ-ту-ту
 - упр. «Вой ветра» - звук приближается и удаляется: у-у-У-У-у-у
 - упр. «Погаси свечу» - ребенок делает вдох, затем секундную задержку дыхания и несколько выдохов-толчков: фу-фу-фу;
- исходное положение – руки перед собой, вдох носом – руки разводятся в стороны, медленный выдох – руки сводятся так, чтобы встретились ладони;
- упр. «Комар» - исходное положение – руки вперед, вдох – руки разводятся в стороны, выдох – руки медленно сходятся («не спугни комара»), выдох со звуком в-в-в-в, в конце – хлопок в ладоши («убили комара»);
- на одном выдохе, выдыхая толчками, ребенок должен произнести 5, потом 6 (и так до 10) звуков [ф]: [ф]! [ф]! [ф]! [ф]! [ф]! ладонь ребенка на животе контролирует подтягивание мышц живота при произнесении звуков.